

IOANNES LEOPOLDUS
KELLNER
SCRIBA GAUTHENSIS
EMERITUS
NATUS 28 APRILIS ANO 1699
TUMULATUS
EODEM DIE A 1751.

V ochozu malá žulová deska, značená: F HIBL, pod tím A 1776.

Zvon ulit byl r. 1868 *Annou*, dcerou *Karla Bellmanna* v Praze.

Dva tympany jsou znamenány: ICG 1729, LTG.

Kasule modrá, zlatohlavová, na ní vyšity sdužené erby Stadionů a Staufenbergů, z druhé polovice XVIII. stol.

Běhařov.

Sommer Joh. G., Das. Königreich Böhmen VII. 93.
— Sedláček Aug., Hrady a zámky IX. 153.

Stávala zde tvrz, sídlo vladyk odtud se písčích, na jejímž místě povstal nynější zámek. Na statku vystřídaly se četné rody, ale žádný z nich zboží dlouho neudržel. Nejdéle ještě seděla tu rodina Hubaciů z Kotnova (1751—1834).

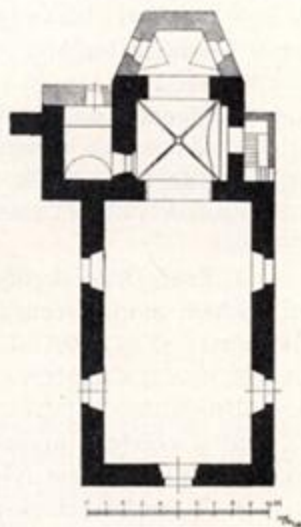
Filiální KOSTEL SV. PROKOPA, ve XIV. a XV. stol. farní, na to filiální fary Loučimské.

Jednoduchá stavba z doby ranní gotiky, ve zdivu zachovaná (slohová výprava oken a dveří podlela pozdějším proměnám), skládá se z obdélníkové lodi, čtvercového presbyteria a věže, k němu na severní straně přiléhající.

Presbyterium bylo po odbourání závěrové zdi v XVII. neb XVIII. stol. o nynější trojboký závěr zvětšeno. Mezi lodí a chórem štítová zeď; novější, nevysoký krov pokryt jest šindelem. V letech 1616 a 1777 kostel vyhořel, r. 1789 byl opravován.

Západní průčelí obdélníkové lodi s obyčejným vchodem a segmentovým oknem nad ním, vybíhá v hladký štít; každá z podélných stran prolomena dvěma polokruhovými, 2·40 m širokými okny, pod oknem předním obyčejné dveře; v závěrových stranách nižšího a užšího choru dvě okna polokruhová. Věž, nevysoká, má ve dvou nižších patrech malá, úzká okénka, svrchní její část, později (r. 1693) přistavěná a zdiva slabšího, prolomena většími, polokruhovými okny, šindelový krov tvoří nízký jehlan.

Vnitřní prostora lodě 14·65 m dlouhé, 8·25 m široké má strop plochý, v západní její části dřevěná empora. Oblouk triumfální, tupě lomený, bez



Obr. 5. Běhařov. Půdorys filiálního kostela sv. Prokopa.

šikmy, vystupuje ve výši 2·30 m z podvalové římsy, při patě šikou vytvořen jest trnož. Prostora nižšího a užšího čtvercového choru o stranách 4·60 m dlouhých sklenuta do kříže, hranolová žebra, pětiboká, jsou bez konsolů; klenbové kápě stoupají k hladkému svorníku do výše 5·76 m. Chorový závěr zaklenut paprskovitě lunetami. Kobky podvěžní, do které otvírají se z presbyteria obyčejné dvře, užívá se za sakristii; táž byla v době pozdější zvětšena, ku kterémuž účelu východní strana vybourána a zdivo věže zde obloukem podchyceno bylo.

Tři oltáře mají starší, zděné tumbly, vrchní část nahrazují nové, bezcenné malby na zdi. Na hlavním oltáři dřevěná socha sv. Prokopa, slabá práce baroková; ve vítězném oblouku soška sv. Petra, 45 cm vysoká, dobrá řezba baroková z počátku XVIII. stol.

V lodi čtyři obrazy olejové, 0·60 m vysoké, 1·65 m široké, genrovité sceny s velkým pozadím buď krajinovým neb architektonickým, vztahující se k historii řádu jesuitů koleje Pražské, na toto místo přinesené exjesuitou Jos. Chládkem v r. 1787.*)

1. V otevřené architektuře jesuita spisovatel, před ním frater, v rohu nápis: P. CORNELIUS BROGELMANUS | I^{mus} COLEGII PRAGEN: MINISTER, | VIR SOLIDA VIRTUTE ANTIGUA | PROBITATE DOMI FORISQUE | CONSPICUUS.

2. Znázorňuje skutky milosrdenství, konané mnichy řádu jezuitského při velikém moru; scenerie s drobnými figurkami před zdmi městskými. Nápis zní: CONTAGIONE PRAGENSEM TRIPOLIM | PER VICES POPULANTE, SOCII CLEMEN | TINI AGRORUM CORPORIBUS, ANIMIS | QUE PROCURANDIS GNAVITER SE | IMPENDUNT.

3. V otevřené krajině jesuitovi v nábožném zanícení klečícímu zjevuje se Kristus s křížem. Nápis: PATRIMONIŪ | SOCIETATIS | IESU | CRUX.

4. V architektonickém interieru s pozadím krajinovým flagelant před sochou Ukřižovaného. Nápis: P IOANNES FALK**) | DOMUS HUIUS IN SPIRITU PREFECTUS | EXIMIA ANIMOS AD DEUM CONDUCTENDI | PERITIA, ET PERPETUO CORPORIS CASTI | GANDI STUDIO NON VULGAREM SAN|CTITATIS FAMAM CONSEQUITUS.

Obrazy, již obsahem svým zajímavé, jsou i po stránce umělecké pozoruhodny dobrou svou fakturou.

V sakristii obraz Madonny (po kolena) s Ježíškem na klíně stojícím, plátno 0·94 m vys., 0·66 m šir., výborný barvou i kresbou, ač velmi poškozený. Z XVIII. stol.

Kalich, kupa stříbrná s barokovým dekorem (na prolamovaném plášti tři medaliony s monogramy IHS, IOS, MARIA) ze XVII. stol., noha měděná je nová.

*) P. Jos. Chládek poslán byl r. 1787 jako duchovní správce do Běhařova, kde měla fara býti obnovena, když ale po žádosti přífařených osadníků zřízeny byly lokalie v Dlažově a Počinovicích, odešel po krátkém pobytu v Běhařově do Březnice na tamní faru.

**) Falk Jan, jesuita spisovatel latino-český, nar. 1631, † 1707.

Dva cínové svícny, 0,38 m vysoké, na hladkých plochách trojtokých podstavců opis: DOROTA LIDMILA HANOWA, 1656.

Jiné dva cínové svícny s barokovými trojnohými podstavci, 0,42 m vys., jsou znamenány: W S K S 1663.

Tři páry mosazných svicnů soustruhovaných, vysokých 0,39 m, 0,32 m a 0,31 m, z nichž nejmenší jsou ze stol. XVI., druhé ze stol. XVII.

Zvony:

1. Výška 0,35 m, průměr 0,42 m, s plaketami sv. Václava a Vavřince, znamená je letopočtem 1829.

2. Výška 0,31 m, průměr 0,40 m s obrazem sv. Filomeny, přelitý r. 1867.

3. Výška 0,16 m, prům. 0,22 m, s dvojrádkovým opisem ■■■ SANCTI PATRIS IGNATII SO · IE · ■■■ FVNDATORIS FVSA ANNO ☉ 1713 ☉, ovroubeným vavřínovým torem, dvě plakety s hlavičkami andělků, poprsí světce a medalion Klatovského zvonaře *Jana Pricqueye* na plášti.

Malý zvonek oltářní v sakristii poznamenán jest letopočtem 1795.

Náhrobníky:

1. V presbytáři, žulový, 1,35 m dlouhý, 0,75 m široký s erbem Hubáciův z Kotnova a nápisem ve spodní polovici:

HIC IACET SEPVLTVS
FRATER CVM SORORE
IOANNES ET (IOHA)NNA
HVBATII A KOTTNOW
A · D : MDCCXXXVII.

2. Deska žulová, 1,30 m dlouhá, 0,70 m široká s erbem na přič. půlným, v hořejším poli panna s kladivem v pozdvižené pravici, v dolejší čtyři štrychy pokosem v levo tažené. Z opisu lze čísti jen:

... OBIIT AETA 73 A, 1766.

(Jest to náhrobek Josefa Jáchyma Schmiedgräbnera z Lustenegu na Mileticích, zemřelého dne 8. listopadu 1766.)

3. Vně kostela za presbytářem deska žulová nad hrobkou s nápisem:

EM · HUBATIUS RIT · ·
V · KOTNOV GEBOH · · ·
16 AU · 1758
+
GESTORBEN 23 AUG
1828.

Zde též na vnější zdi presbyteria žulový náhrobek se znakem aliančním (v pravo erb Hubatiův, v levo ruka s mečem, pod ní míšek), bez nápisů, z XIX. stol.

ZÁMEČEK, prostá budova jednopatrová, bez architektonické úpravy, s trojitou mansardou a cibulovitou věžičkou, v nynější podobě bez pochyby v XVIII. stol. upravená.